

GRUPPE ASCHAFFENBURGER KÜNSTLER

1. Wolfgang Aulbach (WAUL), Bedrohungslage: ungreifbar, 2017 (Ausschnitt), Holz, Ölfarbe, 166 x 44,5 x 38 cm, Foto: Wolfgang Aulbach
2. Matthias Braun, Homo sapiens – die Evolution frisst ihre Kinder, 2017 (Ausschnitt), Bronze, 140 x 130 x 13 cm, Foto: Matthias Braun
3. Antonia Deiss, Blauer Sommer, 2017 (Ausschnitt), Mischtechnik auf Leinwand, 150 x 100 cm, Foto: Antonia Deiss
4. Konrad Franz, Schatten, 2017 (Ausschnitt), Holz, Metall, Glas, 172 x 80 x 35 cm, Foto: Konrad Franz
5. Sabina Friedrich, Balance verloren, 2017 (Ausschnitt), Textilkollage, 60 x 60 cm, Foto: Sabina Friedrich
6. Rene Fugger, Die Flügel der Nacht, 2017 (Ausschnitt), Acryl auf Leinwand, Feldbett, Decke, 200 x 160 cm (Gemälde), Foto: Rene Fugger
7. Bettina Gammert, up and down, 2017 (Ausschnitt), Tuschezeichnung auf Papier, 99 x 92 cm, Foto: Bettina Gammert
8. Jürgen Hafner, 85 x 85 III, 2016 (Ausschnitt), Acryl und Korrekturband auf Baumwolle, 85 x 85 cm, Foto: Christian Lauf
9. Christoph Jakob, Sternenspiegel, 2016 (Ausschnitt), Basalt, 60 x 25 x 20 cm, 100 x 25 x 20 cm und 140 x 25 x 20 cm, Foto: Christoph Jakob
10. Robert Kessler, power of elements, Aufl. 1 Nr. 1, 2017 (Ausschnitt), Fotoprint auf Aludibond, 106 x 160 cm, Foto: Robert Kessler
11. Werner Kiesel, Ereignis im Licht, 2017 (Ausschnitt), Acryl auf Hartfaserplatte, 120 x 120 cm, Foto: Werner Kiesel
12. Edeltraud Klement, Tempel II, 2017 (Ausschnitt), Steinzeug, 63 x 45 x 26 cm, Foto: Edeltraud Klement
13. Irmtraud Klug-Berninger, lichtung, 2017 (Ausschnitt), Gewebe, Harz, Japanpapier, 186 x 70 x 90 cm, Foto: Irmtraud Klug-Berninger
14. Marianne Knebel-Schiele, ungreifbar – greifbar: von der Fläche in den Raum, Installation aus Zeichnungen und Stahlskulptur, 2017 (Ausschnitt) 180 x 130 cm und 250 x 90 x 40 cm, Foto (Modell): Sabine Denecke, Museen der Stadt Aschaffenburg
15. Bob Maier, Umzug der Pferde 1, 2004-2017 (Ausschnitt), Objektkollage, 70 x 140 x 15 cm, Foto: Bob Maier
16. Andrea Müller, angreifbare Bodenarbeit, rundum greifbar, 2016 (Ausschnitt), Steinzeug, 16 x 43 x 35 cm und Ø 15 cm, H 138 cm, Foto: Andrea Müller
17. Helga Schwalt-Scherer, Zugriff, 2017 (Ausschnitt), Artstone Figurengießmasse, Natodraht, Holz, 60 x 180 x 60 cm, Foto (Modell): Helga Schwalt-Scherer
18. Gerrit Soltan, SENS. I, 2017 (Ausschnitt), digitale Makrofotografie, 56 x 38 cm, Foto: Gerrit Soltan
19. Thomas Sterna, Unsterblich bis 11013, 2014, Installation aus Video-Film und Zeichnung, Bleistift auf Zeichenkarton, 60 x 80 cm (Zeichnung), Foto (Videostill): Thomas Sterna
20. Gunter Ullrich, Neue Götter, 1969 (Ausschnitt), Collage, 85 x 68 cm, Foto: Gunter Ullrich
21. Johannes Vetter, waschende Hände (selbst in der Schirm / Frankfurt a.M.), 2017 (Ausschnitt), Öl auf Leinwand, 160 x 220 cm, Foto: Johannes Vetter
22. Peter Völker, Landschaft (SV-7), 2003-2010 (Ausschnitt), Acryl auf Leinwand, 200 x 170 cm, Foto: Peter Völker
23. Dieter Wolthoff, Kreativität, 2017 (Ausschnitt), Acryl und Öl auf Leinwand, 130 x 150 cm, Foto: Ines Otschik, Museen der Stadt Aschaffenburg
24. Toni Wombacher, On the other side 1, 2017 (Ausschnitt), Acryl auf Leinwand, 145 x 100 cm, Foto: Toni Wombacher

Kunsthalle Jesuitenkirche

Pfaffengasse 26, 63739 Aschaffenburg

Tel.: 06021/218698, Fax: 06021/38674-30

kunsthalle-jesuitenkirche@museen-aschaffenburg.de

Öffnungszeiten

Di.: 14–20 Uhr, Mi.–So. und an Feiertagen: 10–17 Uhr,
Mo. sowie am 24., 25. und 31.12.2017 und am 1.1.2018
geschlossen

Eintrittspreise

2,00 €, ermäßigt 1,50 €

Öffentliche Führungen im Beisein von Künstlern

DATUM	UHRZEIT	KÜNSTLER
So, 10.12.2017	11 Uhr	Thomas Sterna
Di, 12.12.2017	19 Uhr	Matthias Braun Andrea Müller
So, 17.12.2017	11 Uhr	Wolfgang Aulbach (WAUL)
Di, 19.12.2017	19 Uhr	Dieter Wolthoff Toni Wombacher
Di, 26.12.2017 (2. Weihnachtsfeiertag)	11 Uhr	Irmtraud Klug-Berninger
Di, 2.1.2018	19 Uhr	Bob Maier
Sa, 6.1.2018 (Hl. drei Könige)	11 Uhr	Werner Kiesel
So, 7.1.2018	11 Uhr	Helga Schwalt-Scherer
Di, 9.1.2018	19 Uhr	Sabina Friedrich
So, 14.1.2018	11 Uhr	Johannes Vetter

Führungen auf Anfrage – auch für Schulklassen

Tel.: 06021/3868866 oder

fuehrungsnetz@vhs-aschaffenburg.de

In Kooperation mit



Bleiben Sie auf dem Laufenden:



@MuseenAB | #MuseenAB
www.museen-aschaffenburg.de

www.museen-aschaffenburg.de/newsletter



STADT

ASCHAFFENBURG — DIE KULTURSTADT

GRUPPE UN ASCHAFFENBURGER GREIF KÜNSTLER BAR

9.12.2017 – 14.1.2018



KUNSTHALLE
JESUITENKIRCHE

Titel: Sabina Friedrich, Balance verloren, 2017 (Ausschnitt), Textilkollage, 60 x 60 cm, Foto: Sabina Friedrich



GRUPPE
ASCHAFFENBURGER
KÜNSTLER

UNGREIFBAR

Die „Gruppe Aschaffener Künstler“ ist zum zweiten Mal nach 2016 in der Kunsthalle Jesuitenkirche zu Gast und hat sich für diese Ausstellung das Thema „UNGREIFBAR“ gestellt.

Werke von 24 Künstlerinnen und Künstlern aus Aschaffenburg und der Region zeigen eindrucksvoll, wie unterschiedlich dieses Motto aufgefasst werden kann.

Die präsentierten Skulpturen, Gemälde, Zeichnungen und Installationen wurden durch eine mehrköpfige Fachjury ausgewählt und von der Würzburger Kuratorin Julia Hasenstab (Kulturbüro frankonzept) zu einer spannungsreichen Ausstellung arrangiert.

Bis 2020 ist noch eine weitere Ausstellung der Künstlergruppe in der Kunsthalle Jesuitenkirche geplant.